

2025年、〇〇に挑戦



『手帳や日記にちょこっと上手に描く お気軽スケッチ教室』

(corekiyo / スギタメグ, インプレス, 2022.3)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001958905

01.

『中1英語をおさらいして話せるようになる本』

(高橋基治, アルク, 2021.12)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001958996

→ 中2、中3英語版もあります。ファイト！

02.

『はじめよう! ソロキャンプ』

(森風美, 山と溪谷社, 2021.2)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001893003

03.

『新・ヴォーカリストのための全知識 新装版』

(高田三郎, リットーミュージック, 2020.3)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001894969

→ 「全知識」シリーズ。このほかに、ドラマー、ベーシスト、ギターがあります。
4人で1冊ずつ読めば、4人バンドを結成できます。

04.

『俳句の不思議、楽しさ、面白さ』

(武馬久仁裕, 黎明書房, 2018.9)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001893165

05.

『オペラ鑑賞講座 超入門 楽しむためのコツ』

(神木勇介, 青弓社, 2012.11)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001892939

06.

疑問、謎、不思議



『疑問氷解』全11巻

(毎日小学生新聞編集部 編, 毎日新聞出版, 2022.7)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001958985

→ 毎日小学生新聞の人気シリーズを書籍化。麒麟の首はなぜ長い? など、素朴な疑問に答えてくれます。

01.

『ヒトの足 この謎にみちたもの』

(水野祥太郎, 創元社, 2020.10)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001892560

02.

『文系でもよくわかる 日常の不思議を物理学で知る』

(松原隆彦, 山と溪谷社, 2020.8)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001892313

03.

『知られざる縄文ライフ え?貝塚ってゴミ捨て場じゃなかったんですか!?!』

(譽田亜紀子 著, 武藤康弘 監修, 誠文堂新光社, 2017.3)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001894900

04.

『だまし絵のトリック 不可能立体を可能にする』

(杉原厚吉, 化学同人, 2010.9)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001894028

05.

日本のあれこれ



『着物ことはじめ事典』

(石田節子 監修, マイナビ出版, 2020.2)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001891333

01.

『古典つまみ読み 古文の中の自由人たち』

(武田博幸, 平凡社, 2019.8)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001893156

02.

『日本人とリズム感 「拍」をめぐる日本文化論』

(樋口桂子, 青土社, 2017.12)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001894084

03.

『ヘンな浮世絵 歌川広景のお笑い江戸名所』

(太田記念美術館 監, 日野原健司 著, 平凡社, 2017.8)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001892909

04.

『和漢古典植物名精解』

(木下武司, 和泉書院, 2017.2)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001893828

→『萬葉集』や『源氏物語』などの古典文学に登場する植物を、
薬学博士の著者が文献学的・自然科学的知見の両面から解明しています。

05.

『図説にほんのかたちをよむ事典』

(形の文化会 編, 工作舎, 2011.12)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001891217

06.

自然が好きだ！



『47都道府県・地質景観／ジオサイト百科』

(鎌田浩毅, 丸善出版, 2024.1)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1002080277

01.

『ワザあり！ 雑草の生き残り大作戦』

(保谷彰彦, 誠文堂新光社, 2023.02)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1002015765

02.

『森と川、山と海 ヒグマの旅』

(二神慎之介【写真・文】, 文一総合出版, 2021.9)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1002040023

→写真集のように眺めて楽しむこともできます。

03.

『こども環境学』

(朝岡幸彦 監修, 新星出版社, 2021.7)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001895008

04.

『13歳からのレイチェル・カーソン』

(上遠恵子 監修, レイチェル・カーソン日本協会 編, かもがわ出版, 2021.5)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001959061

05.

『先生、脳のなかで自然が叫んでいます！』

(小林朋道, 築地書館, 2018.8)

http://library.pref.yamaguchi.lg.jp/wo/opc_srh/srh_detail/1001892360

06.